

## Les savoir-faire liés au Parfum en Pays de Grasse » ont été inscrits au Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité à l'unanimité du comité intergouvernemental mercredi 28 novembre 2018 à 14H25

Un évènement historique pour la France et pour l'histoire Mondiale de la Parfumerie, qui s'est tenu à Port-Louis sous la présidence de S.E. Hon Prithvirajsing Roopun, Ministre des Arts et de la Culture de la République de Maurice en présence des représentants diplomatiques des 178 états signataires de la Convention sur le Patrimoine Culturel Immatériel et experts du PCI des pays ayant ratifié la convention.

La Délégation française présente à cette 13ème convention sur le PCI, était composée de Son Excellence Laurent STEFANINI, Ambassadeur de France auprès de l'UNESCO, Monsieur Jean-Pierre LELEUX, Sénateur des Alpes-Maritimes, Maire-Honoraire de Grasse et Président de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse, Mesdames Isabelle CHAVE et Isabelle HURDUBAE représentantes du Ministère de la Culture et de la Communication, Monsieur Pierre-Yves KERVENAL, conseiller de l'Ambassadeur de France auprès de l'UNESCO et Madame Nadia BÉDAR, directrice du Projet de candidature « Les Savoir-faire liés au Parfum en Pays de Grasse » à l'initiative de cette démarche de candidature avec le Sénateur Jean-Pierre LELEUX, pendant sa mandature de maire de Grasse.

Cette reconnaissance prestigieuse est historique pour le Pays de Grasse, pour la Côte d'Azur et pour l'ensemble du territoire français. Elle salue le travail et l'engagement d'une équipe fédérée autour de Jean-Pierre LELEUX, Sénateur des Alpes-Maritimes, Maire-Honoraire de Grasse et Président de l'Association Patrimoine vivant du Pays de Grasse dirigée par Nadia BÉDAR, et Jérôme VIAUD, Maire de Grasse, Président de la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse, ainsi que la mobilisation des producteurs, des maîtres-parfumeurs, des transformateurs mais également de l'ensemble des grassois, des azuréens et des français, qui ont permis après dix ans de démarche, à l'aboutissement de cette reconnaissance internationale.

#### **CONTACT PRESSE**

Muriel Courché
Pays de Grasse
Tél.: 04 97 05 22 03
Portable: 06 68 93 02 42
mcourche@paysdegrasse.fr

## Qu'est-ce que le patrimoine culturel immatériel?

#### La convention pour la sauvegarde du Patrimoine Culturel Immatériel

« La Convention de 2003 pour la sauvegarde du Patrimoine Culturel Immatériel a pour objectif principal de sauvegarder les pratiques, représentations, expressions, savoirs et savoir-faire que les communautés, les groupes et, dans certains cas, les individus reconnaissent comme faisant partie de leur patrimoine culturel. Ce patrimoine peut se manifester dans des domaines tels que les traditions et expressions orales, les arts du spectacle, les pratiques sociales, les rituels, les événements festifs, les connaissances et pratiques concernant la nature et l'univers, ou les connaissances et le savoir-faire nécessaire à l'artisanat traditionnel ».

« L'importance du Patrimoine Culturel Immatériel ne réside pas tant dans la manifestation culturelle ellemême que dans la richesse des connaissances et du savoir-faire qu'il transmet d'une génération à une autre. Cette transmission du savoir a une valeur sociale et économique pertinente pour les groupes minoritaires comme pour les groupes sociaux majoritaires à l'intérieur d'un État, et est tout aussi importante pour les pays en développement que pour les pays développés ».

Sources http://www.unesco.org/ Consulté le 29/07/2015

### La Délégation française auprès de l'UNESCO

La France, en tant qu'État fondateur et État siège de l'UNESCO, a des responsabilités particulières envers cette organisation internationale. Sous la conduite de Son Excellence LAURENT STEFANINI, Ambassadeur de France auprès de l'UNESCO (successeur de Philippe LALLIOT), la Délégation permanente assure la représentation de la France et la défense de ses intérêts auprès de l'UNESCO. Les missions de la Délégation Française correspondent aux grands champs de compétence et aux priorités de l'UNESCO: éducation, sciences, culture, droits de l'homme, sécurité des journalistes, etc.

Elle est chargée de promouvoir, valoriser et défendre les intérêts français dans les différentes enceintes de l'UNESCO.

En savoir plus : <a href="http://www.delegfrance-unesco.org/">http://www.delegfrance-unesco.org/</a>

http://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Patrimoine-culturel-immateriel



## L'ASSOCIATION DU PATRIMOINE VIVANT DU PAYS DE GRASSE

L'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse, sous la Présidence de Jean-Pierre LELEUX, Sénateur des Alpes Maritimes, Maire Honoraire de Grasse, des co-Présidents, Pierre RABHI et Patrick DE CAROLIS et de la Directrice de la mission PCI, Nadia BÉDAR, ont porté le dossier de candidature «les Savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse : la culture des plantes à parfum, la connaissance des matières premières naturelles et de leur transformation, l'art de composer le parfum» au Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité.

Cette association regroupe différents collèges tous participants actifs à la démarche de candidature et aux mesures de sauvegarde :

- ► Collège des cultivateurs de plantes à parfum ;
- ▶ Collège des experts en connaissance des matières premières naturelles et leur transformation ;
- ► Collège des parfumeurs ;
- Collège des praticiens étrangers en soutien à la candidature ;
- ► Collège scientifique (conservateurs, ethnologues, historiens, etc.);
- ► Collège des acteurs de la transmission formelle et informelle ;
- ► Collège des élus et de la société civile.

## LES ACTIONS DE PATRIMOINE VIVANT DU PAYS DE GRASSE

- ▶ Réaliser l'inventaire du Patrimoine Culturel Immatériel, qui comprend tous les patrimoines du Pays de Grasse.
- ► Encourager à sa préservation, sa sauvegarde et sa mise en valeur.
- ▶ Faire découvrir ce patrimoine à tout public, par le biais de publications, de sites Internet, de rencontres.
- ► Favoriser l'accès à ce patrimoine au plus grand nombre par tous moyens.
- ▶ Porter le projet de candidature au Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité « Les Savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse : la connaissance

des matières premières, la culture des plantes à parfum et l'art de composer le parfum ».

► Encourager la reconnaissance du métier de Parfumeur aux métiers d'art.



## LES GRANDES ÉTAPES DE LA DÉMARCHE DE CANDIDATURE DES SAVOIR-FAIRE LIÉS AU PARFUM EN PAYS DE GRASSE

17 octobre 2003 : Adoption par l'UNESCO de la Convention pour la Sauvegarde du Patrimoine Culturel Immatériel (PCI).

**Automne 2003**: Hors démarche de candidature mais à titre informatif: Colloque « **Olfaction et Patrimoine**, **quelle transmission?** ». Organisé au Musée International de la Parfumerie avec le Ministère de la Culture sous la mandature de **Jean-Pierre LELEUX** en présence de **Joël CANDAU**, professeur d'ethnologie, laboratoire d'Anthropologie, Mémoire, Identité et Cognition sociale, LASMIC, Université de Nice Sophia Antipolis.

**2008** /**2009** : **Jean-Pierre LELEUX**, alors Sénateur-Maire de Grasse et **Nadia BÉDAR**, alors auteur-conceptrice et chef de projet du premier programme tv et web consacré au PCI, se rencontrent autour du Patrimoine Culturel Immatériel : **naissance du projet de démarche de candidature** au Patrimoine de l'Humanité des « **Savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse** ».

2010/2011 : Premières approches en termes de conseils auprès du Ministère de la Culture et de la Communication (Bruno FAVEL et France QUEMAREC - Direction générale des Patrimoines) et de la Commission Française auprès de l'UNESCO (Jean AUDOUZE).

2012 : Rapport d'enquête, valorisation de la dimension internationale et universelle des « Savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse », élaboration du plan d'actions.

**2012** : Elaboration des statuts de l'Association Patrimoine Vivant en Pays de Grasse avec l'ensemble des praticiens, des associations existantes telles que Fleurs d'Exception, des acteurs culturels et de la transmission.

Mai 2013 : Présentation de la démarche Patrimoine Vivant du Pays de Grasse auprès des Présidents d'associations organisée par le Forum des Associations du Pays de Grasse.

Juillet 2013 : Assemblée générale de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse, Pierre RHABI et Patrick de CAROLIS deviennent présidents d'Honneur de l'Association, Alain BARATON, Suzanne AIMÉ et Jean MUS sont les membres d'Honneur.

17 octobre 2013 : Colloque Patrimoine Culturel Immatériel « Les Savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse ». Demande officielle de candidature à l'Inventaire Français du Patrimoine Culturel Immatériel de la France (étape obligatoire avant la demande auprès de l'UNESCO) auprès du Ministère de la Culture et de la Communication, de la Commission Française pour l'UNESCO, des représentants permanents auprès de l'UNESCO invités avec notamment Son Excellence Monsieur Alexandre SAVOV, Ambassadeur de Bulgarie auprès de l'UNESCO, Apoorva SRIVASTAVA, 1ère Secrétaire en charge de la Culture, Ambassade de la République d'Inde en France, et le représentant de Son Excellence José Manuel RODRIGUEZ CUADROS, Ambassadeur du Pérou auprès de l'UNESCO (rencontré le 7 octobre).

Octobre 2013: L'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse initie le projet audiovisuel de recueil de témoignages des jeunes générations auprès des praticiens confiant son développement au service médiation du Musée International de la Parfumerie (scolaires 2013/2014). Fort du succès, l'expérience sera renouvelée en 2014/2015.

Octobre 2013: L'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse lance la réflexion du projet de chaire UNESCO.

27 novembre 2013 : Conférence sur la Convention du Patrimoine Culturel Immatériel à Grasse par un haut représentant de l'UNESCO, Monsieur Eric FALT, organisée par l'Association Cercle Culturel du Pays de Grasse.

**Février 2014 :** Présentation du projet à **Son Excellence Philippe LALLIOT**, Ambassadeur de France auprès de l'UNESCO.

23 avril 2014 : Le Comité du Patrimoine Ethnologique et Immatériel du Ministère de la Culture et de la Communication inscrit à l'inventaire du Patrimoine Culturel Immatériel Français « Les Savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse : la culture de la plante à parfum, la connaissance des matières premières naturelles et leur transformation, l'art de composer le Parfum ».

1<sup>er</sup> juin 2014 : L'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse innove avec le concours de Lettres d'amour au Parfum (et confie son développement à la Bibliothèque Patrimoniale Villa Saint-Hilaire).

Mai 2014: Visite de **Son Excellence Shri. Arun Kumar SINGH**, Ambassadeur de l'Inde en France et **Madame Apoorva** SRIVASTAVA, 1<sup>ère</sup> Secrétaire, dans le cadre d'un rapprochement lié au parfum entre le Pays de Grasse et l'Inde.

8 juillet 2014 au Sénat : Célébration de l'inscription à l'inventaire du Patrimoine Culturel Immatériel de la France des Savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse, annonce officielle du projet de création d'une chaire UNESCO dans le cadre de la démarche de candidature au PCI de l'Humanité des Savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse, en présence de Frédérique VIDAL, Présidente de l'Université de Nice Sophia-Antipolis et de différents représentants diplomatiques auprès de l'UNESCO.

**Septembre 2014** : Remise du dossier (dossier, lettres d'adhésion, film, etc.) au Ministère de la Culture et de la Communication pour examen par le Comité du Patrimoine Ethnologique et Immatériel.

17 - 18 octobre 2014 : Colloque Patrimoine Culturel Immatériel « Se parfumer, un acte d'humanité ? ».

**Décembre 2014**: Le Comité du Patrimoine Ethnologique et Immatériel du Ministère de la Culture et de la Communication et la Délégation Française auprès de l'UNESCO confirment le dépôt du dossier le 31 mars 2015 auprès de l'UNESCO.

Janvier 2015 : La Fédération Française auprès de l'UNESCO crée en soutien à l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse, le club UNESCO « Senteurs, cultures et patrimoines » dans l'objectif de soutenir l'Association Patrimoine Vivant en Pays de Grasse dans sa démarche de candidature.

14 février 2015 : Assemblée générale de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse.

3 mars 2015 : Présentation orale du dossier devant les membres de la Commission, le Comité du Patrimoine Ethnologique et Immatériel, Vincent BERJOT, Directeur général des Patrimoines et Son Excellence Philippe LALLIOT Ambassadeur de France auprès de l'UNESCO en présence de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse.

31 Mars 2015 : Son Excellence Philippe LALLIOT, Ambassadeur de France auprès de l'UNESCO sur décision de Madame Fleur PELLERIN, Ministre de la Culture et de la Communication remet au nom de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse et de son président, Jean-Pierre LELEUX, le dossier de candidature sur la liste représentative du Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité.

Mai 2015 : Visite délégation officielle de Son Excellence Dr. Mohan KUMAR, Ambassadeur d'Inde en France, Monsieur Akhilesh YADAV, Ministre en chef de l'Uttar Pradesh, Madame Dimple YADAV, membre du Parlement Indien à Kanauj, dans le cadre d'un projet de Charte d'Amitié relevant des traditions liées au Parfum, entre le Pays de Grasse et l'Etat de l'Uttar Pradesh.

**16 et 17 octobre 2015** : Colloque « **Trésors Humains Parfumés** », l'Egypte en invitée d'Honneur, en présence de représentants de l'Italie et du Japon.

23 novembre 2015 : Rencontre autour des «Savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse» au Sénat, placée sous le Haut-Patronage de **Gérard LARCHER**, Président du Sénat en présence de 14 délégations auprès de l'UNESCO (Allemagne, Belgique, Canada, Chine, Egypte, Inde, Japon, Malaisie, Nigéria, Pérou, Pologne, Argentine, Italie, Mexique).

**Novembre-décembre 2015 :** Lancement du site internet officiel «Les Savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse» : **savoirfaireparfum.paysdegrasse.fr**, consacré au dossier de candidature.

**18 Décembre 2015**: Visite chez **Pierre RHABI**, Président d'Honneur de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse en présence d'une délégation de praticiens membres de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse (cultivateurs de plantes à parfums, praticiens de la transformation des matières premières naturelles, parfumeurs)...

2016 : Année « Fêtes, rituels et pratiques sociales liés au parfum en Pays de Grasse », avec l'implication de l'ensemble des communes.

Mars 2016 : Visite Officielle de Son Excellence Madame Ruchira KAMBOJ, Ambassadeur de l'Inde auprès de l'UNESCO.

**4 Mai 2016** : Présentation du dossier de Candidature à Madame **Audrey AZOULAY** – Ministre de la Culture et de la Communication, par **Jean-Pierre LELEU**X Sénateur et Secrétaire du Sénat, accompagnée de N.Bédar.

Mai 2016 : Visite Officielle de Son Excellence Michaël WORBS, Ambassadeur d'Allemagne auprès de l'UNESCO, Président du Conseil Exécutif de l'UNESCO.

**Juillet 2016 :** Nouvelle visite du 1<sup>er</sup> ministre de l'État de l'Uttar Pradesh et d'une délégation officielle dans le cadre de la démarche de candidature : formation d'élèves indiens à l'art de composer le Parfum.

Septembre 2016 : Conférence aux Anciennes Usines de Plantes à Parfums : Le Beau Peut-il servir la Paix ? avec Pierre RABHI, Paysan, Philosophe, Président d'Honneur de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse.

Novembre 2016 : Annonce par Madame Audrey AZOULAY, Ministre de la Culture et de la Communication à Monsieur le Sénateur Jean-Pierre LELEUX :

Le dossier les Savoir-Faire liés au Parfum en Pays de Grasse est retenu pour représenter la France au Patrimoine de l'Humanité pour le cycle 2017/2018.

**Février 2017**: Rencontre avec l'Ecole Supérieure de Parfumerie de Paris – Projet de rapprochement avec le Pays de Grasse et proposition d'implication dans le projet de Chaire UNESCO.

16 février 2017 : Remise officielle du dossier de candidature intégralement mis à jour auprès de Monsieur Tim CURTIS, le nouveau chef de Section Patrimoine Culturel Immatériel à l'UNESCO, troisième secrétaire de la Convention de 2003. En présence de Son Excellence Laurent STEFANINI, de Isabelle CHAVE et Bruno FAVEL (Ministère de la Culture et de la Communication).

Mai 2017 : Récolte de la Rose Centifolia, rencontre auprès des différents praticiens membres de l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse : visite officielle des ambassadeurs auprès de l'UNESCO.

**Août 2017 :** Lancement d'un premier inventaire des plantes odorantes dans le Nord Bénin en partenariat avec l'Association CARITAS (Caritas Diocésaine et Développement de Natitingou Bénin) dans l'objectif de soutenir et développer économie locale liée à la Plante à Parfums au service des paysans et des parfumeurs.

Octobre 2017 : Colloque n° 4 Sens et Essences en Pays de Grasse, La Méditerranée à l'Honneur avec en invités d'Honneur le Maître-Parfumeur Laura TONATTO, Jeanne LAFLEUR, cueilleuse de Plantes à Parfums, Djalal CHARAF, Expert des Matières Premières Naturelles au Maroc (Docteur Lina FASSI), Takashi SUZUKI, parfumeur-créateur et écrivain.

2018/2019: Lancement des Ateliers et Editions «Les Plumes Parfumées» en partenariat avec la Villa Saint-Hilaire.

Mai 2018 : Premières messes des roses en l'honneur de Notre-Dame des Parfums. Visite de Son Excellence Monsieur LEE Byong-Hyun, Ambassadeur de la République de Corée : rencontre avec les nombreux praticiens du Pays de Grasse.

**Octobre 2018 :** Colloque Patrimoine Culturel Immatériel « Parfums d'Afrique » avec la Participation de l'Ecole Supérieure de Parfumerie au MIP et à la Villa Saint-Hilaire, de la Princesse Esther KAMATARI, du Maître-Parfumeur, Jean Michel DURIEZ et du Maître-Gantier, Olivier FABRE.

28 novembre 2018 : Lors de la 13ème session du Comité intergouvernemental de sauvegarde du patrimoine culturel immatériel, qui s'est tenue à Port Louis en République de Maurice, sous la présidence de S.E. Hon Prithvirajsing Roopun, Ministre des Arts et de la Culture de la République de Maurice, décision à l'unanimité d'inscrire les « Savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse » au Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité.

15 décembre 2018 : Célébration de l'inscription au Palais des Congrès de Grasse « Merci à l'Unesco ».

Vous souhaitez adhérer à l'Association Patrimoine Vivant du Pays de Grasse : Myriam Daumas et Roger Guignard au 06 10 28 31 01 / 06 81 58 33 67 ou par mail : assosavoirfaireparfum@gmail.fr

# Retrouvez nous sur savoirfaireparfum.paysdegrasse.fr







